
Land vor den Inseln

Musik und Text: Siegfried Kümmel

Diese Ausgabe enthält folgende Stimmen:

Partitur

1. und 2. Stimme in C, B \flat , und E \flat

Keyboard / Akkordeon

Gitarre

E-Bass

Schlagzeug

**gesungen von der Gruppe "Online"
aus Grimmen**

Marion Gross Music-Verlag

Fischland Music

Am Hof 11

18347 Dierhagen-Neuhaus



Land vor den Inseln

Musik und Text:
Siegfried Kümmel

1. + 2. Stimme

51 Synth. Strings 1

Land,

Keyboard Akkordeon

Gitarre

E-Bass

Schlagzeug

1.+2. Stimme

Land vor den In - seln,

Keyb. Akk.

1.+2. Stimme

hier sind wir zu Haus.

Keyb. Akk.

Schlg.

Toms

1.+2. Stimme

Keyb. Akk.

Git.

E. Bs.

Schlg.

Crash HiHat / Snare

Bassdrum

SOLO

12 ©

1.+2. Stimme
1. Strophe Schwä - ne stei - gen auf zieh'n da - hin, —

1.+2. Stimme
2. Strophe Wei - ße Se - gel zieh'n, auf Bod - den und Meer,

Keyb. Akk. B \flat F7

Git. B \flat F7

E. Bs.

Schlg. *Snare / Side Stick*

16

1.+2. Stimme
 ü - ber klei - ne Seen, — grü - ne Wäl - der, hier, wo wir sind.

1.+2. Stimme
 Schif - fe fahr'n vo - rü - ber, — (Mmh) wo kom - men sie hier?

Keyb. Akk. B \flat E \flat

Git. B \flat E \flat

E. Bs.

Schlg.

Partitur - Land vor den Inseln

20

1.+2. Stimme
Wei - te Fel - der, sanf - te Hü - gel, end - los der Strand, _____

1.+2. Stimme
Sehn - sucht und Träu - me _____ weckt in uns der Wind, _____

Keyb. Akk.
F7 Bb7 Eb

Git.
F7 Bb Bb7 Eb

E. Bs.

Schlg.

24

1.+2. Stimme
wil - de Gän - se, Storch und Kra - nich ü - ber dem Land.

1.+2. Stimme
un - se - re Hei - mat, un - ser Zu - haus, ist hier, wo wir sind.

Keyb. Akk.
F7 Bb

Git.
F7 Bb

E. Bs.

Schlg.

Partitur - Land vor den Inseln

28 **Refrain** (D)

1.+2. Stimme
 Ja, ein schö - nes Land, ist das Land vor den In - seln.

Keyb. Akk. F7 Bb F7

Git. F7 Bb F7

E. Bs.

Schlg. HiHat / Snare

32

1.+2. Stimme
 Hier sind wir ge - bo - ren, hier war'n wir Kin - der, hier sind wir zu Haus.

Keyb. Akk. Bb

Git. Bb

E. Bs.

Schlg.

36

1.+2. Stimme
 Uns'-re Hei-mat am Meer, ein Schmuck-stück im Nor - den,

Keyb. Akk. Bb7 Eb

Git. Bb7 Eb

E. Bs.

Schlg.

Partitur - Land vor den Inseln

40

1.+2. Stimme

Keyb. Akk.

Git.

E. Bs.

Schlg.

kommst du zu uns, dann wirst du seh'n und uns ver-steh'n.

B \flat F7 B \flat

44

1.+2. Stimme

Keyb. Akk.

Git.

E. Bs.

Schlg.

Instrumental-Solo

E \flat F7 B \flat SOLO F

48

1.+2. Stimme

Keyb. Akk.

Git.

E. Bs.

Schlg.

B \flat F B \flat F7

Partitur - Land vor den Inseln

53 **3. Strophe** **G**

1.+2. Stimme
 Fi - scher - dör - fer, stol - ze Städ -

Keyb. Akk.
 B \flat B \flat

Git.
 B \flat B \flat

E. Bs.

Schlg.

57

1.+2. Stimme
 - te an Küs - ten und Land, Bau - ern - hö - fe, klei - ne Ka -

Keyb. Akk.
 F7 F7

Git.
 F7

E. Bs.

Schlg.

61

1.+2. Stimme
 - ten Net - ze im Sand, wei - ße Wol - ken, blau - er Him -

Keyb. Akk.
 B \flat E \flat F7 B \flat

Git.
 B \flat E \flat F7 B \flat

E. Bs.

Schlg.

Partitur - Land vor den Inseln

65

1.+2. Stimme
 - mel und Son - nen - schein, im Land vor den

Keyb. Akk.
 Bb7 Eb

Git.
 Bb7 Eb

E. Bs.

Schlg.

68 (H)

1.+2. Stimme
 In - seln, hier, wo wir le - ben, möcht' je - der sein.

Keyb. Akk.
 Bb F7 Bb

Git.
 Bb F7 Bb

E. Bs.

Schlg.

71

1.+2. Stimme
 Im Land vor den In - seln, hier, wo wir le - ben, möcht' je - der sein.

Keyb. Akk.
 Eb Bb F7 Bb

Git.
 Eb Bb F7 Bb

E. Bs.

Schlg.

Partitur - Land vor den Inseln

75

1.+2. Stimme

Keyb. Akk.

Git.

E. Bs.

Schlg.

The musical score consists of five staves. The first staff is for the 1st and 2nd voices, showing vocal lines with triplets and sustained notes. The second staff is for keyboard accompaniment, with chords E \flat , F7, and B \flat indicated. The third staff is for guitar, featuring a rhythmic pattern of eighth notes and a 'SOLO' section starting in measure 77. The fourth staff is for electric bass, with a simple bass line. The fifth staff is for drums, showing a consistent rhythmic pattern with 'x' marks for cymbals and a 'SOLO' section starting in measure 77.